

Bewertungsbogen Notizentechnik I Notizentechnik II Konsekutivdolmetschen
(bitte ankreuzen)

1. kurze Selbsteinschätzung:

- | | | | | | | | | |
|--|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------|
| 1.1. Unabhängig vom Kurs: Interessierte Sie das Thema? | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 1.2. Bitte beurteilen Sie Ihre eigenen Vorkenntnisse: | groß | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | sehr gering |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |

2. „Wie war's für Sie?“ – zum Nutzen des Kurses

- | | | | | | | | | |
|---|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| 2.1. Ich habe etwas gelernt. | ja, viel | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.2. Ich sehe Nutzen für mein weiteres Studium. | ja, viel | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.3. Ich sehe Nutzen für die Praxis. | ja, viel | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.4. Die Erörterung von Fragen aus der Dolmetschpraxis war für mich eine Bereicherung. | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.5. Ich bin jetzt in der Lage, das Notizensystem für mich weiterzuentwickeln. [gilt nur für Notizentechnik I und II] | ja, deutlich | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.6. Wären Sie an einer Fortsetzung des Kurses interessiert? | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 2.7. Würden Sie anderen Studierenden diesen Kurs empfehlen? | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |

3. Der Unterricht aus Ihrer Sicht:

- | | | | | | | | | |
|---|------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| 3.1. Das Lerntempo war | zu schnell | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | zu langsam |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.2. Auf meine Fragen und Vorschläge wurde eingegangen. | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.3. Die Dozentin beherrschte ihr Fachgebiet. | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.4. Das Schreiben der Kritikzettel war für mich hilfreich. [gilt nur für den Konsekutivkurs] | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.5. Das Lesen meiner Kritikzettel hat mir geholfen. [gilt nur für den Konsekutivkurs] | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.6. Die Besprechung der Vortragsleistungen war sinnvoll. | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |
| 3.7. Ich habe meinen Vortragsstil verbessert. | ja, sehr | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | gar nicht |
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | |

4. Was könnte man Ihrer Meinung nach besser machen?

.....

.....

5. Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

.....

.....

6. Auf der Rückseite können Sie weitere Anmerkungen machen: